

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
факультета Медиакоммуникаций и
аудиовизуальных искусств
Кот Ю.В.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТИКА**

Специальность: 55.05.01. Режиссура кино и телевидения
Специализация: Режиссер телевизионных программ
Квалификация (степень) выпускника : Режиссер телевизионных программ
Форма обучения: Очная

(ФОС адаптирован для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов)

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «этика»

Процесс изучения дисциплины направлен на **формирование** следующих компетенций обучающегося: УК-5; УК-10.

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
<p>УК-5</p> <p>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1 Чётко соблюдает в профессиональной деятельности профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики, базируясь на принципах толерантности</p>	<p>Знать: логику и основные этапы развития этической мысли, ее соответствие культурно-исторической динамике и развитию форм рациональности; основные этические системы, их основополагающие принципы и категории; базовые тексты, составляющие фонд этической мысли, их основную проблематику, исторический и теоретический контекст формирования; актуальные нравственные проблемы российского общества.</p> <p>Уметь; аргументировано и логично, с опорой на весь массив изучаемого материала и использованием категориального аппарата этической науки, излагать знания в области теории и истории этики; анализировать базовые этико-философские тексты, интерпретировать их содержание и проблематику в соответствии с историческим и теоретическим контекстом; анализировать нравственную проблематику современного постиндустриального общества</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины; техниками анализа текстов</p>

УК 10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Способен этически обосновывать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Знать: специфику этического способа познания и освоения мира; актуальные нравственные проблемы российского общества. Уметь: анализировать нравственную проблематику современного постиндустриального, в том числе российского общества Владеть: понятийным аппаратом дисциплины
--	--	---

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Учебным планом направления «Культурология» предусмотрены следующие формы контроля качества знаний студентов: контрольная работа, реферат, экзамен.

Контрольная работа представляет задание, состоящее в анализе современной актуальной общественной проблемы, требующей морального выбора, её интерпретации и вариантов решения с позиции конкретного этического направления, видных мыслителей и своей точки зрения с аргументацией, обращением к фактам, современности, культурному наследию, этико-философским текстам, примерам из худ. литературы и искусства, используя категории этики.

Реферат должен опираться на первоисточники и специальную литературу (исследовательские работы и религиозные тексты).

Обязательной частью реферата должен быть самостоятельный анализ первоисточников, а также влияние религии на историю стран и культуры. Объем реферата должен быть не менее 20 тыс. знаков. Желательно, чтобы тематика реферата сопрягалась с проблематикой исследовательских работ студентов. Поэтому перед написанием реферата рекомендуется согласовать тему с преподавателем. Реферат сдается за неделю до письменного зачета на кафедру. Реферат не зачитывается, если в нем отсутствует точка зрения автора, если реферат носит компилятивный характер и в случае некорректного оформления.

Критерии оценки качества знаний

Оценки выставляются на основании наличия следующих качественных показателей, которым должен обладать контрольная работа/реферат:

Для положительной оценки ответ должен соответствовать следующим критериям усвоения:

1. полнота раскрытия вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций, логически верное, последовательное, взаимосвязанное аргументированное изложение (подкрепление суждений конкретными примерами, фактами и ссылками на источники), понимание специфики этического и нравственного подхода, умение видеть

культурологическую проблему с позиций того или иной морально-этической системы и концепции

2. эмоциональность: умение интересно подать материал, наличие личностного нравственного отношения к нему

3. адекватное использование морально-этических терминов, знание и умение применять основные этические понятия и идеи в решении профессиональных задач, требующих морально-этического анализа

4. понимание вопроса в историко-культурном контексте и единстве основных сфер общества во взаимосвязи с другими гуманитарными науками

В соответствии с пятибалльной шкалой оценки максимальное количество (5-баллов) студент получает при выполнении следующих условий:

- Выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- Активное использование дополнительной рекомендуемой литературы по курсу;
- Умение находить требующуюся информацию, анализировать и интерпретировать ее в соответствии с целями и задачами семинарского занятия;
- Умение ориентироваться во всем массиве изучаемого материала, соотносить новый материал с пройденным;
- Наличие конспекта источников по теме, изучаемой самостоятельно студентом;
- Умение сформировать и обосновать свою позицию, аргументировать ее;
- Умение сформулировать общие выводы и тезисы по выбранной теме;
- Оформление конспектов в соответствии с требованием.

4 балла студент получает при выполнении следующих условий:

- Выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- Использование дополнительной рекомендуемой литературы по изучаемой теме;
- Умение достаточно полно раскрыть тему;
- Наличие конспекта источников, оформленного в соответствии с требованиями.

3 балла студент получает при выполнении следующих условий:

- Участие в дискуссии, дополнение и уточнение выступлений по теме семинарского занятия;
- Наличие конспекта источников по изучаемой теме.

Самостоятельная работа.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1. индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
2. конспектирование лекций;
3. получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
4. самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
5. подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
6. анализ проблемных ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
7. чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
8. самостоятельная социально-психодиагностическая деятельность студентов;
9. работа со словарями и справочниками;

10. ознакомление с нормативными документами;
11. просмотр видеозаписей по дисциплине;
12. посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

1. составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
2. разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
3. организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
4. контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

Контрольные вопросы для самостоятельной работы:

1. Этические взгляды софистов и Сократа и феномен «античного просвещения».
2. Аристократические добродетели Античности.
3. Этика Эпикура.
4. Этика стоицизма (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий).
5. Этические концепции Платона и Аристотеля, их социальное измерение.
6. Христианские мотивы в этике римских стоиков.
7. Христианская концепция добра и зла. Теодицея Августина Блаженного.
8. Эволюция рыцарского нравственного идеала в эпоху европейского Средневековья.
9. Проблемы взаимодействия морали и политики в этике Н.Макиавелли.
10. Этическая рефлексия Нового времени: основные тенденции.
11. Идеал и действительность: возможность гармонии (этические поиски Нового времени).
12. Теория «разумного эгоизма» в этических учениях французского и русского Просвещения.
13. Новаторская этика И.Канта
14. Генезис и оформление этических идей в России.
15. Нравственность древних славян.
16. Истоки и основные принципы великокняжеской этики.
17. Этические искания в русской религиозной философии.
18. Обоснование принципа альтруизма в эволюционной этике.
19. Имморализм как явление культуры и феномен философской мысли.
20. Идея сверхчеловека у Ф. Ницше, ее современное прочтение и критика.
21. Этика пессимизма.
22. Проблема свободы воли у Канта и Шопенгауэра: сопоставительный анализ.
23. Критика Ф. Ницше христианской концепции добра и зла.
24. З. Фрейд о происхождении нравственности и религии.
25. Концепция любви Э. Фромма.
26. Понятие совести в этических концепциях Ф.Ницше, З.Фрейда и Э.Фромма.
27. Одиночество как экзистенциальная проблема.

28. Любовь как экзистенциальная потребность.
29. Концепции смысла жизни в разных религиях.
30. Проблема нормативности морали в контексте «ненормированного» поведения.
31. Феномен нравственного релятивизма и его проявления в современной культуре.
32. Этика самовыражения молодежных субкультур.
33. Онтологические и аксиологические интерпретации добра и зла в истории этической мысли.
34. Жизнь и смерть как нравственные представления.
35. Этическая категория «счастье». Эвдемонистическая традиция в этике.

**Примерный тест для промежуточного контроля
и выявления остаточных знаний по курсу (для оценки сформированности
компетенций УК-5,УК-10)**

1. Что такое этика?

- а) совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений
- б) философская наука, объектом изучения которой является мораль

2. Для обозначения особой области знания термин «этика» ввел:

- а) Сократ
- б) Аристотель
- в) Кант

3. Какую группу научных понятий Вы отнесете к числу этических категорий?

- а) добро, зло, справедливость, долг, совесть, честь, достоинство, счастье
- б) прекрасное, безобразное, возвышенное, низменное, комическое, трагическое
- в) свобода, необходимость, причина, следствие, закономерность, случайность

4. Что Вы назовете добродетелями или нравственными качествами личности?

- а) мудрость, мужество, справедливость, правдивость, щедрость
- б) художественный вкус, талант, интеллект
- в) законопослушание, пунктуальность, дисциплинированность

5. Какие из указанных нравственных требований Вы назовете нравственными нормами?

- а) интернационализм, альтруизм, аскетизм, патриотизм, ненасилие, гуманизм.
- б) не убей, не укради, уважай старших, будь правдив, заботься о родителях.

6. Какие из указанных нравственных требований Вы назовете нравственными принципами?

- а) интернационализм, альтруизм, аскетизм, патриотизм, ненасилие, гуманизм.
- б) не убей, не укради, уважай старших, будь правдив, заботься о родителях.

7. Какие из перечисленных социальных функций Вы отнесете к функциям морали?

- а) оценочно-императивная, воспитательная, мировоззренческая, познавательная, коммуникативная, регулятивная
- г) гедонистическая, рекламно-коммерческая, развлекательная

8. Что из перечисленного не является структурным компонентом нравственного сознания?

- а) нравственные нормы; б) нравственные принципы; в) нравственные ценности; г) нравственный поступок; д) ценностные ориентации; е) нравственный мотив; ж) нравственная оценка; з) нравственная самооценка

9. Нравственный релятивизм это:

- а) процесс переоценки нравственных ценностей
- б) процесс, включающий генезис и историческую эволюцию морали
- в) методологический принцип, означающий относительный характер нравственных ценностей.

10. В чем состоит требование закона талиона?

- а) осуществление кровной мести
- б) равное возмездие за равный ущерб
- в) запрет на заключение браков внутри рода

11. Сформулируйте суть онтологического подхода к проблеме происхождения морали**12. Сформулируйте суть аксиологического подхода к проблеме происхождения морали****13. Перечислите классические или традиционные добродетели, которые были в центре внимания древнегреческих философов****14. Какие труды Аристотеля по этике Вам известны?****15. Кто вошел в историю этики как «первый моралист в истории европейской культуры», и с каким произведением связывают обособление нравственных норм в сферу «должного поведения», противостоящего несовершенным реальным нравам?**

- а) Гесиод: «Труды и дни. Земледельческая поэма»
- б) Аристотель «Большая этика»
- в) Платон «Апология Сократа»

16. В чем суть предписаний «семи мудрецов»?

- а) самоограничение и умеренность
- б) следование законам природы
- в) нравственное совершенствование путем строгого образа жизни

17. О ком говорил Гераклит: «Один мне – тьма, если он наилучший»?

- а) о справедливом человеке
- б) о мудром человеке
- в) о мужественном человеке

18. Кто из древнегреческих философов отождествлял добродетель и знание?

- а) Демокрит
- б) Сократ
- в) Аристотель

19. В каких философских школах Античности получил развитие принцип ригоризма и в чем его нравственный смысл?**20. Раскройте нравственный смысл перечисленных моральных принципов**

(проставьте соответствующие номера)

1. Гедонизм	2. Аскетизм	3. Ригоризм	4. Эвдемонизм	5. Утилитаризм	6. Альтризм
-------------	-------------	-------------	---------------	----------------	-------------

Самоотречение, отказ от земных наслаждений, подавление чувственных стремлений ради достижения каких-либо социальных целей или нравственного самосохранения.

Стремление к счастью, достижение которого является высшим критерием всякой добродетели и основой моральных поступков.

Признание в качестве основного движущего начала в человеке стремление к наслаждению и избегание страданий.

Строгое, неуклонное соблюдение определенных нравственных норм безотносительно к конкретным обстоятельствам; безусловное повеление долгу, даже вопреки целесообразности, интересам людей и общества.

Бескорыстие, готовность пожертвовать своими интересами в пользу другого человека.

Достижение наибольшей выгоды и пользы, потребительство.

21. Определите, к каким из этических концепций можно отнести следующие высказывания?

1. Гедонистическая	2. Пессимистическая	3. Эвдемонистическая	4. Гуманистическая
--------------------	---------------------	----------------------	--------------------

«Я – жизнь, которая хочет жить среди жизни, которая хочет жить» (А. Швейцер)

Не ко всякому удовольствию следует стремиться и не всякого страдания избегать. Мудрец знает, какие предпочесть удовольствия, чтобы они не превратились в страдания и как пережить страдание, за которым последует подлинное, длительное наслаждение (Эпикур)
 «Слепая воля к жизни зажгла в человеке светильник разума, и он освещает безмерность страдания и открывает путь к его прекращению через сознательное подавление воли аскетическим отрицанием жизни, отказом от стремления к продолжению рода, а тем самым отказом от постоянно растущей цепи мучений» (А.Шопенгауэр)
 «Добром мы называем то, что способно вызвать или увеличить наше удовольствие» (Д.Локк)

Практические задания:

Задание 1 (к теме 2). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Социальные функции морали.
- Социально-историческая обусловленность содержания морали и преемственность в процессе развития.

Задание 2 (к теме 7). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

- Мифологическая концепция происхождения морали и ее интерпретация в наиболее влиятельных креационистских и идеалистических теориях.
- Разработка этих идей в этических концепциях Ч.Дарвина, Г.Спенсера, П.А.Кропоткина, К.Лоренца.

Задание 3 (к теме 9). Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

- Объективно-божественное обоснование морали в учении Августина Блаженного. Основные положения его этики.
- Попытки примирения веры и разума, морали и религии в этике Фомы Аквинского как результат рационализации миропонимания.

Задание 4 (к теме 13). Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

- Этика фрейдизма.
- Гуманистическая этика.

Вопросы рубежного контроля:

1. Этика как наука о морали
2. Мораль как специфическое социальное явление
3. Мораль в универсуме сознания
4. Мораль и наука. Нравственный фактор научно-технического прогресса
5. Мораль и искусство
6. Мораль и право в системе социокультурной регуляции: общее и особенное
7. Структура нравственного сознания
8. Проблема нравственных ценностей в этике
9. Проблема моральной мотивации в этике и вариативность ее решения
10. Типология нравственных ценностей в концепции Э. Фромма
11. Природа и сущность этических категорий
12. Сущность онтологической и аксиологической трактовок категорий «добро» и «зло»
13. Императивность морали. Этические категории «долг» и «совесть»

14. Проблема происхождения морали
15. Нравственные проблемы современной России
16. Проблема нравственного релятивизма в современной российской культуре
17. Влияние массовой культуры на формирование нравственного статуса личности
18. Основные этические системы Античности
19. Этика имморализма Ф.Ницше
20. Этические воззрения в эпоху европейского Средневековья

Контрольная работа: Выбрать современную актуальную общественную проблему, требующую морального выбора, дать её интерпретацию и варианты решения с позиции конкретного этического направления, видных мыслителей и своей точки зрения с аргументацией, обращением к фактам, современности, культурному наследию, этико-философским текстам, примерам из худ. литературы и искусства, используя категории этики.

Контрольные вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи этики.
2. Мораль как специфическое социальное явление.
3. Нравственные проблемы современной России.
4. Социальные функции морали.
5. Мораль в универсуме сознания.
6. Мораль и наука.
7. Мораль и право.
8. Мораль и политика.
9. Мораль и религия.
10. Мораль и искусство.
11. Структура нравственного сознания.
12. Императивность морали. Моральные нормы.
13. Моральная оценка и моральная самооценка.
14. Проблема моральной мотивации в этике.
15. Проблема нравственных ценностей в этике.
16. Природа и сущность этических категорий.
17. Онтологическая концепция происхождения морали.
18. Аксиологическая концепция происхождения морали.